



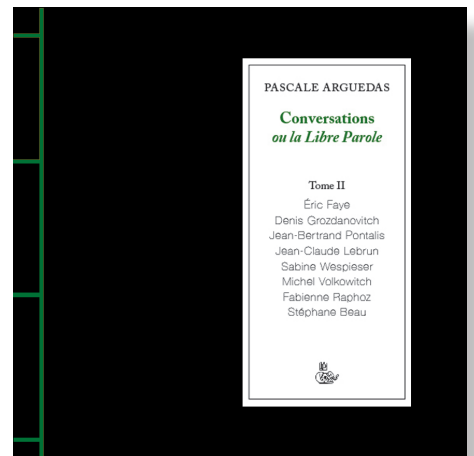
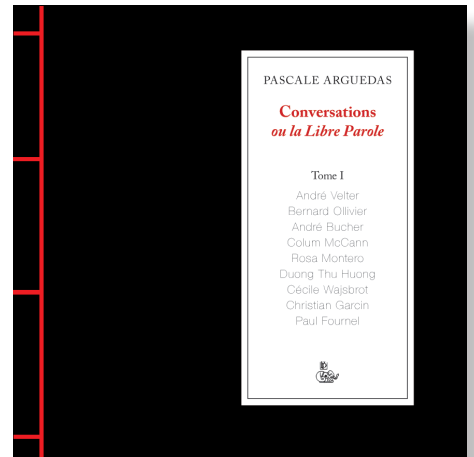
ÉDITIONS DU PETIT VÉHICULE

JUIN 2011

**CONVERSATIONS ou LA LIBRE PAROLE
TOMES I & II de Pascale Arguedas**

Préface de Luc Vidal

PASCALE ARGUEDAS se raconte comme un livre. Elle est livre, papier, libre. C'est cet apprentissage, qu'elle fit de cette liberté dans le texte du langage, qu'elle dit à José Guellil (cf. postface t. II). Elle a une reconnaissance éperdue pour les bibliothèques qui firent d'elle cette lectrice obstinée, passionnément. Elle est elle-même devenue bibliothèque. Ses yeux gourmands dévorent le pain des mots des autres. Ce livre : Conversations ou la Libre Parole en est la preuve subtile. Une phrase, un mot, c'est le bras et la main qui indiquent les chemins de l'esprit, les paroles de l'air qui emplissent vos oreilles. Pascale Arguedas a su préserver en elle l'innocence du regard. Elle est habitée par le chant silencieux du lire dont elle écrit une partition inédite et souveraine. [...] Son métier est de faire passer. Passeur donc mais de quel lieu à quel autre cœur-esprit? Les bénéficiaires sont le lecteur futur, le bibliothécaire, le libraire, l'éditeur et l'auteur. Voici donc dix-sept auteurs passagers qui ont pris place au gré des vents lecteurs de Pascale. Voici leur prénom et nom : André Velter, Bernard Ollivier, André Bucher, Colum McCann, Rosa Montero, Duong Thu Huong, Cécile Wajsbrot, Christian Garcin, Paul Fournel, Éric Faye, Denis Grozdanovitch, Jean-Bertrand Pontalis, Jean-Claude Lebrun, Sabine Wespieser, Michel Volkowitch, Fabienne Raphoz et Stéphane Beau. Autant de stations prometteuses de joies et de découvertes. Pascale Arguedas est plus que passeur, géographe du lire, aventurière des hautes et basses eaux de la lecture. En ce sens, elle rejoint deux écrivains fabuleux, Marcel Proust et Henri Miller. Marcel Proust pour qui la lecture est « l'initiatrice dont les clés magiques nous ouvrent au fond de nous-mêmes les portes de demeures où nous n'aurions pas su pénétrer » et que « son rôle dans notre vie est salutaire » comme une amitié soudainement « ramenée à sa pureté première », Henri Miller pour qui « passer une soirée à la bibliothèque municipale pour lire » c'était « prendre un billet pour le paradis ». Elle nous offre dans ces deux tomes un temps de bonheur d'une véritable découverte. (Extrait de la préface.)



**Livres reliés à la chinoise – 21,4 x 21,4 cm – ISBN 978-2-84273-801-3
Vol. I : 148 p. ISBN 978-2-84273-801-3 / Vol. II : 168 p. ISBN 978-2-84273-799-3
18 € l'unité – Version de luxe : 36 € l'unité**



BULLETIN DE COMMANDE

Je souhaite recevoir le livre *Conversations ou la Libre Parole* t. I et/ou II de Pascale Arguedas au prix unitaire de 18€ (36€ les deux tomes) ou 36€ pour l'édition de luxe (72€ les deux tomes) + 2€ de frais de port.

M^{me} M^{lle} M.

Nom Prénom

Adresse

Code postal Localité

Courriel@.....

Date :

Signature obligatoire :

Je joins à ce bulletin un chèque de€ à l'ordre de l'association des Éditions du Petit Véhicule.

Veuillez renvoyer ce bulletin avec votre règlement à l'adresse suivante :

Éditions du Petit Véhicule - 20, rue du Coudray - 44000 NANTES
Tél. 02 40 52 14 94 - e-mail : epv2@wanadoo.fr - www.petit-vehicule.asso.fr